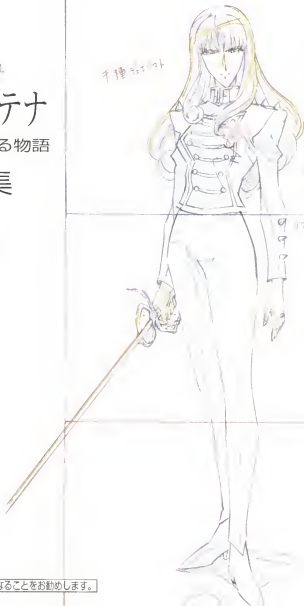


SEGA SATURN

少女革命ウテナ

いつか革命される物語

資料集



※ゲームをクリアしてからご覧になることをお勧めします。

SEGA™



「少女革命ウテナ」のゲームができるまで

監督・桜井弘明

今回。初めてゲームを作るということで（それも「ウテナ」！）とまどいの4乗〜6乗くらい、もう何乗だか判らん！ってな具合でゴロゴロ転がって、言いたいこと言って、いろいろな人に助けてもらってたら「できたぁー」…なのでした。

去年TVシリーズの「ウテナ」に参加することになった頃。放送はすでに4話くらいまで進んでいたで、とりあえずビーバスの小黒さんに現時点であがっている脚本を全部送ってもらい、ダバダバと読んでました。そのとき一番新しい脚本が21話「悪い虫」。ほとんど一気に読んだので各話の大あらすじプラス印象などメモリながらでしたが、最後に読んだ21話が桜井苦手系の雰囲気でした、これが来たら自信なし！でした。

その数日後、幾原さんからビーバスで打ち合わせしようとの電話。（幾原さんとはその一ヶ月前にTVシリーズ「機動戦艦ナデシコ」を終えた佐藤竜雄さんと共に「小黒祐一郎の「幾原邦彦ってこんな人」大会！」*番組名なので敬称略*でビーバスに連れて行ってもらい初対面、という経緯あり。）

さて、打ち合わせというときとシリーズのどの辺で参加できるか？とか、まずは大雑把なところから詰めて行って、ならば何話あたりで僕にあつたバカ話のひとつも作りましようってな感じかな？と思っていたら。いきなり幾原さん、「21話をやってくれませんか？」と来た。「えええ〜っ!?」…「わかりました」。そのまた数日後、小黒さんから「ウテナ」ゲームの話あり。「テレビの「ウテナ」とは別の歌って踊るウテナたち、冬芽や西園寺も歌いながら登場する様な変な（テレビも充分変だけど）世界です」「それは脳天気な歌って騒いで、アラよかったねえ〜いいんですか？」「そうなる予定です」「ならやる」みたいな話があつて、「とりあえず、もう少し話が進んだら、また電話しまあ〜す」（小黒さん口調）で、その場は終わり。TV「ウテナ」の21話も完成しようとした頃、「ゲームの打ち合わせしまあ〜す」。

そして打ち合わせ。「脚本を練り直しまあす」で時は流れ、また「ゲームの打ち合わせしまあす」。その頃にはいつしか当初の脳天気歌って踊っての世界はどこかへ吹っ飛び、ゲーム用のデュエリストキャラがいて、鳳学園に転校生がやってくる…要するに今、ここにあるゲームです。正統派じゃないかあ。TVシリーズとかなり近い雰囲気だ…やばい。また自信ない。おまけにスケジュールもそろそろキツいんじゃないだろうか？ ちよっと発売は何時なのか聞いてみよう。聞いてみた。「うわあ…きつい…」物理的にもう厳しい！ ほかにも作品やってるし！「そうだ！ ビーバスのみなさんの力を借りよう！」でないとムリ！ まずはテレビシリーズの作業が終わっている方たちに相談しよう。

で、来てくれました風山十五さんと錦織博さん。このお二人にいろいろ現状を聞いてもらって協力してもらえらるならばバッチリ！ そして三人で話しているうちにいつしか「私のウテナ想い出大会」。これがどんなに助かったか！ この話し合いのおかげで、「何とかなるな！ いける！」と感じたのでした。ビーバスの面々がTV「ウテナ」最終回をやっていた横で、ただ三人で盛り上がっていただけじゃなかったんですよ。ホントー風山さん、錦織さんには感謝！！

さらに最終回を終えた金子伸吾さんがゲーム本編の演出を、高橋亨さんが決闘ムービーのコンテ&演出を担当ということで大安心！ さあて、あとはオーブニングムービーのコンテだあー！ よーし！ これは自分でやらなきゃあ……また自信なくなってきた…。

以下、略。

そんな訳で出来上がった「少女革命ウテナ」いつか革命される物語〜」作画も気合いはいってます。ゲームスタッフの遊びもふんだんに入ってます。何度も遊んでください。ほんとと関わってくれたみなさんに感謝の文章にするつもりだったのですが名前全員書ききれなかった。御容赦ください。感謝の気持ちはまたどこかでぶち時きます。





主人公

プレイヤーの分身。14歳。
鳳学園出身の両親から転校の話聞かされ、鳳学園へ転校することに。
(名前は名前入力画面で決定します)



三条院千種

転校してきた主人公の後に鳳学園に転校してきた女性。
病気療養のため3歳年上である。
風貌は貴族的で病的な感じがするが運動能力は高く、フェンシングの名手でもある。



天上ウテナ

失意の自分を救ってくれた『王子様』に会うために鳳学園に転校してきた。
中等部二年で主人公と同級生となる。スポーツ万能で男子生徒が舌を巻くほどの実力を持つ。自らが『王子様』になりたいと思い、男子の制服を着こなす。男子問わず人気の的である。



姫宮アンシー

ウテナと同じく中等部二年に在籍する。
一見おっとりとした性格が目立つが、実は薔薇の花嫁と呼ばれる存在である。
デュエリストと呼ばれる決闘者たちは彼女を賭けて決闘し、勝利した者とエンゲージした薔薇の花嫁は、絶対服従しなくてはならない。



桐生冬芽

鳳学園高等部二年に在籍。鳳学園生徒会長で、デュエリストでもある。端麗な容姿を持ち、その甘いマスクに魅了される女生徒も多い。学園全てのプレイボーイであるが、その素顔は生徒会執行部のメンバーをも手柄に使う冷酷な策士である。狡猾で野心的な人物で、彼の真の狙いとは何なのかわからず謎に包まれている。



有栖川樹璃

高等部一年に在籍し、フェンシング部のキャプテンも務める。生徒会執行部唯一の女性デュエリスト。自らに厳格な生き方を課し、ストイックさを見せながらもその姿は優美でもある。しかし、やや不良めいた一面があり、行動は大胆で教師も一目置く存在らしい。



薫 幹

鳳学園中等部一年に在籍し、樹璃と同じくフェンシング部に所属。生徒会執行部メンバーでは最年少だが、大学部のカリキュラムを受けるほどの頭脳を持つ。“ミッキー”の愛称で親しまれ、あどけなさが残る端正な顔立ちや物腰で年上の女性に人気がある。



西園寺英一

鳳学園高等部二年に在籍。鳳学園副生徒会長で、剣道部の主将でもある。ウテナが決闘に勝利するまではアンシーとエンゲージをしており、敗北した後もアンシーを手に入れたいと思っている。自信家ゆえにプライドが高く、短気な性格。いつも先を行く幼なじみの冬芽に嫉妬し、ライバル視している。



桐生七実

中等部一年に在籍する、桐生冬芽の妹。性格は陰湿で、女王様気取りで取り巻きを顎で使い、自分の手を汚すことはない。兄冬芽を深く愛し、独占欲が強いがために兄に近づこうとするモノの存在を許さない。



チュチュ

アンシーの友達。人見知りしがちだがウテナとは大の仲良し。



篠原 若葉

中等部2年生に在籍し、主人公とクラスメートになる。ウテナの“恋人”を自称するが、その性格は明朗快活でごく普通の中学生という雰囲気。いつもおんぶされたり抱きしめたりスキンシップを取りたがるが、それも彼女らしい感情表現である。



鳳 暁生

大学部の三年に在籍する、姫宮アンシーの兄。私立鳳学園理事長の娘を婚約者としており、現在、理事長代行を務めている。物静かで優しく包容力があり、知略も経緯も豊富な大人である。だが、その内に秘めた「永遠の力」を求める心の闇に気づかれてはいない…。



主観的人

A(1)

主観的人







表情







AO





第10话

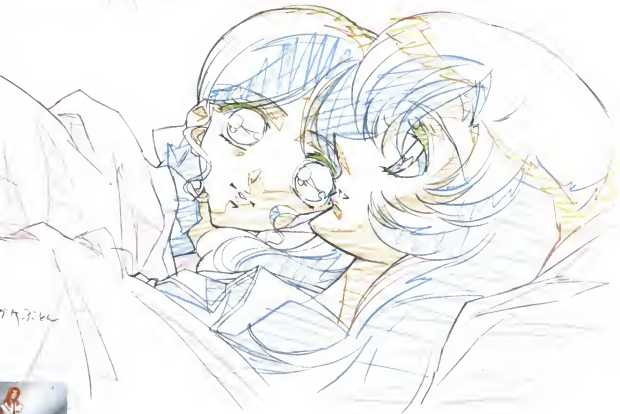


分



夜色

ASD



かぐや姫





A①

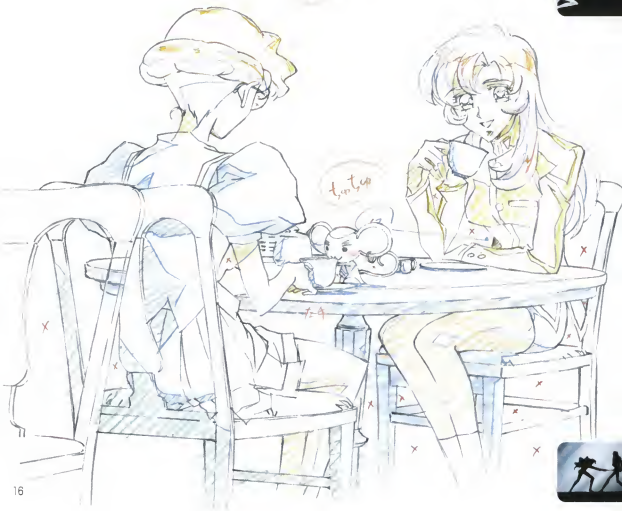
ワッパシ





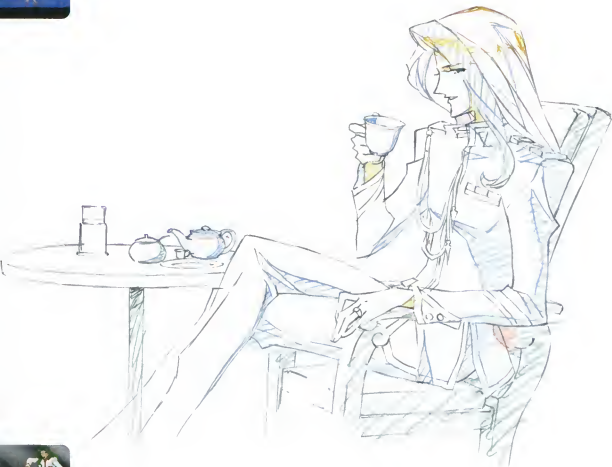
干性

A





太夫



141E 照り返し色



(11~)





7A

AG



EUB21



EUB



EUB22



EVB16

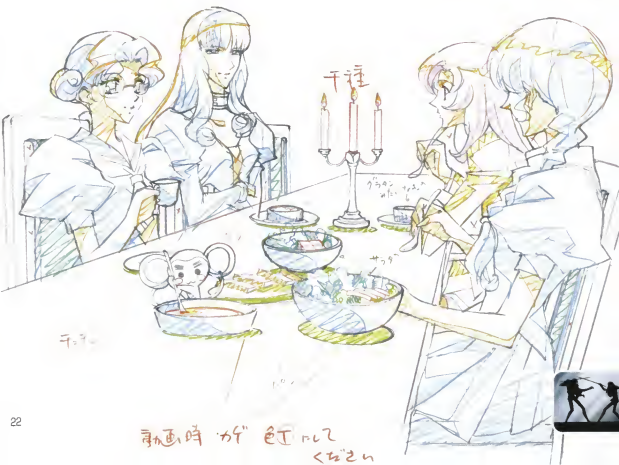




アシー

ワット

主人公



干渉

クワン
カレ
ヤム

サツ

アシー

100

新画時 が 色 紅
くちん





不16

777

主人



777 777 777

777

777

主人



777 777 777

777

主人



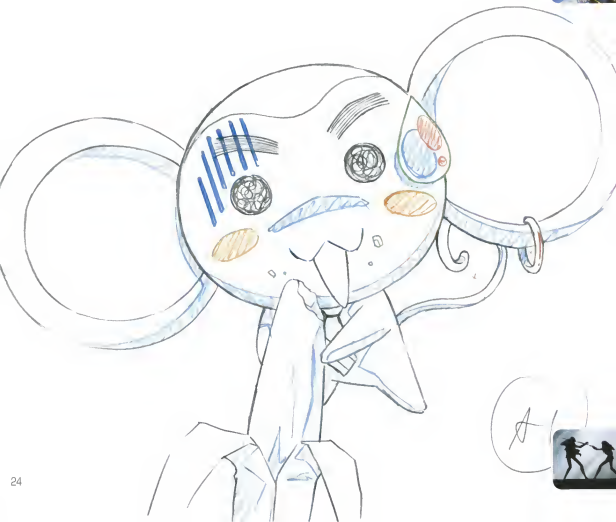
777 777 777

777

主人



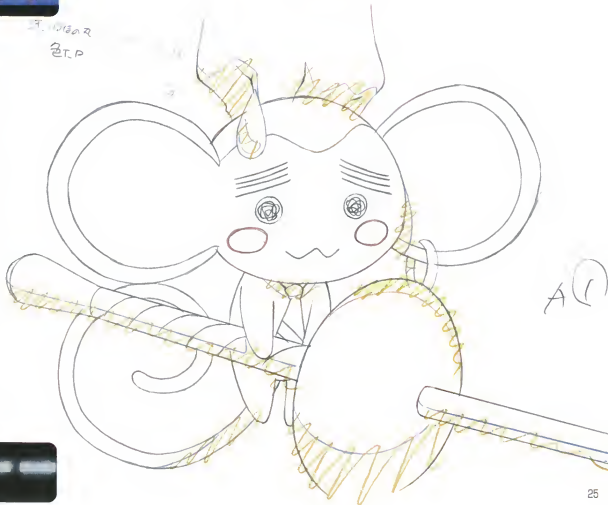
777 777 777





七宝の子

七宝の子
色紙



A(1)

ア・ウ・エ・イ・オ





ついで

10

ついで

ついで



桐璃

白眉透け

桐璃

ナトウ

(夜也)









七子

七子

A1

七子

七子





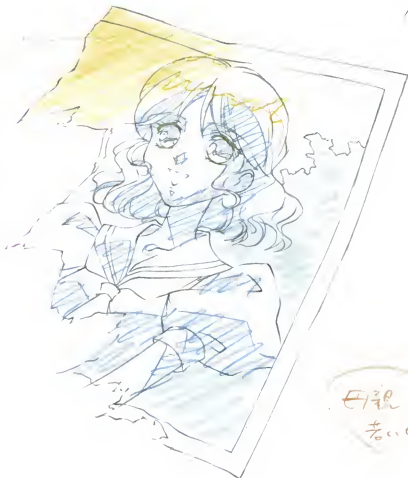
A (1)





41

ライトブルー



母親
若い頃





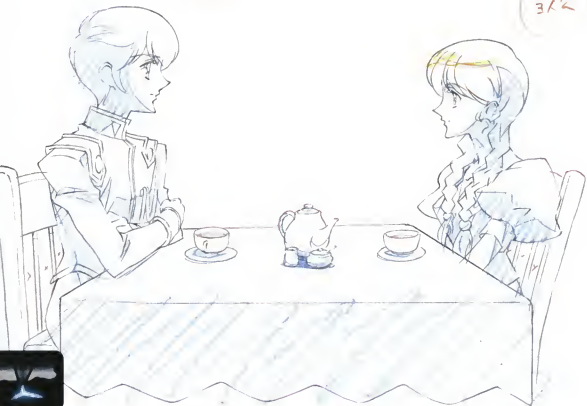
AC





第

312



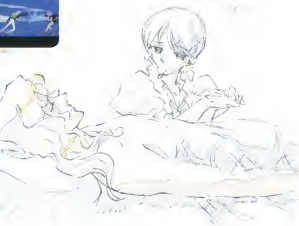


2010年
の春
の絵
種彩色

2010年
の春
の絵
種彩色

A9

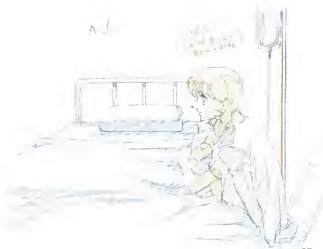


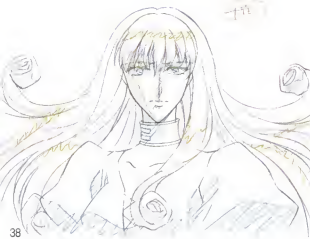


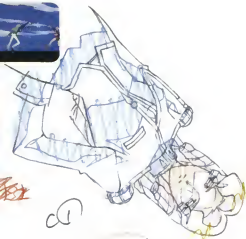
AL



AL





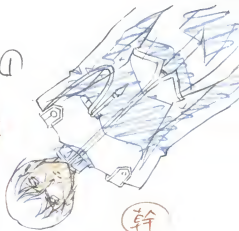


Q

(樹璃)

Q

幹



幹



Q

西口



Q

幹

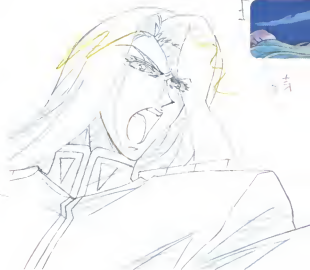
幹



EVD336



564

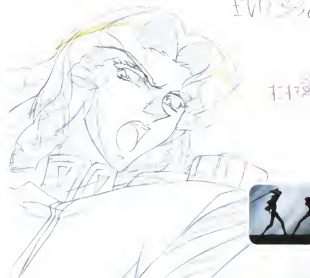


564

EVD33d



564



EVD33d

564

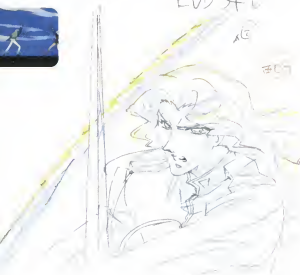




EVD 341

AE

307



EVD 34a

AE



EVD 34d

AE



EVD 34c

AE

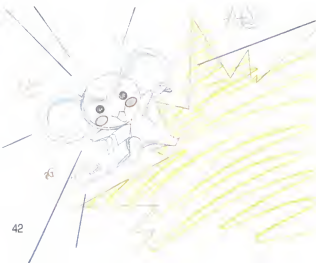




40



41



42



43





西時

AQ.

主以公





おしり

夕陽

A-②

主人



夕



A-3

朝

主人





夕景色

A. ④ 丰心

りつ



きんこ



lit
see



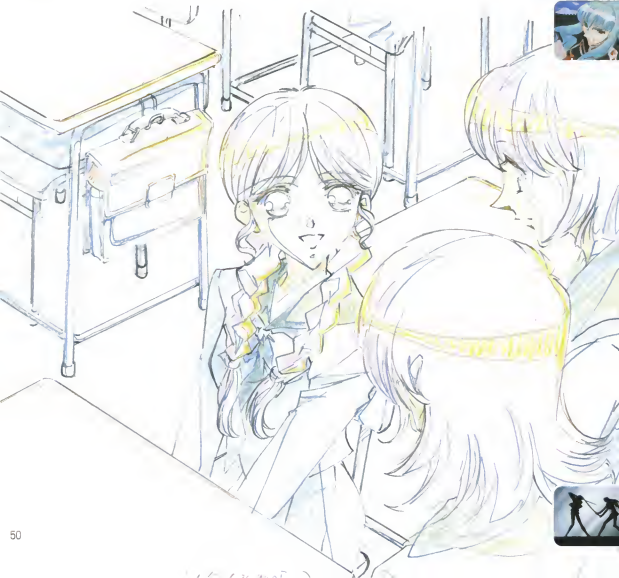


A①

主人公

元々学ラ?







AIX

アキ

アキ



幹 (フリンジ スーパ)



Adx

樹
幹
フ
リ
ン
ジ
ス
ー
パ



剣道場色

XLX

西口
(剣道場)

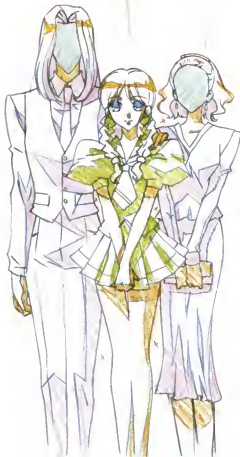
剣

ハル

おち
主人の父

主人

母





うて+

AC

アシー



21-1

21-2



AD



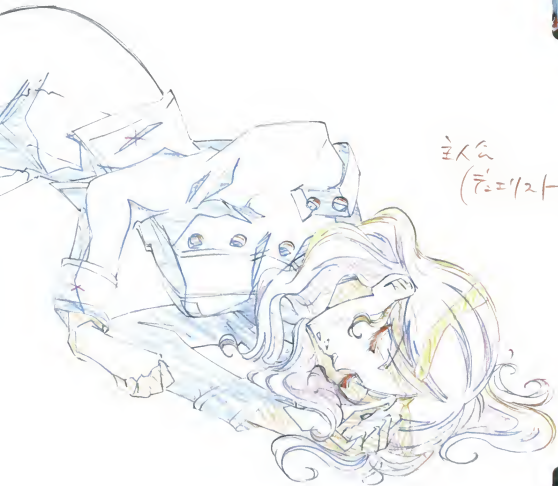


A①

主人公

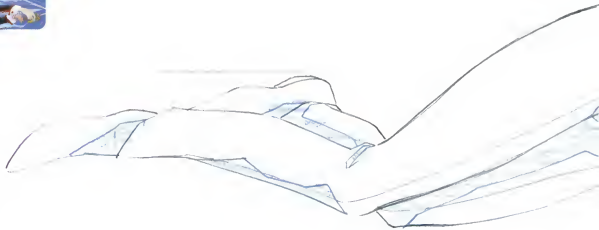
7212

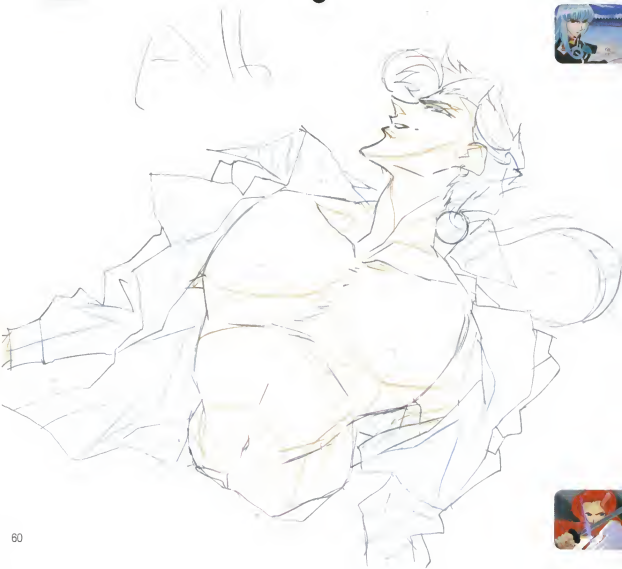




主人
(ニニノ子)









AS.











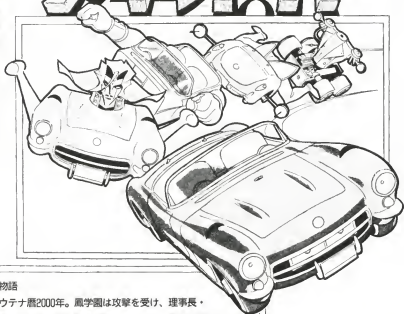


合体遊びが楽しめる!!



合体プラモデル アキオカー

組み立て簡単で楽しく遊べるアキオ・カー



物語

ウテナ暦2000年。鳳学園は攻撃を受け、理事長・鳳曉生は、瀕死の重傷を負ってしまう。根室教授の手によって、サイボーグとして生まれ変わった彼は、次元調合システムによって、愛車のコルベットと合体できるのか？
そのとき、行方不明だったアンシーは言った。
「あなたは合体できる / いや、むしろあなた自身が合体!!」

※接着剤はいりません

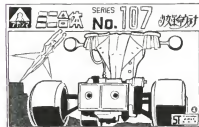




全部集めて合体させるとアキオ・カーと鳳鳴生さん（19歳）が完成するよ



※ ミニ合体マシン105号の活躍想像図です



はめこみ式・4色カラーモデル
種類もいっぱい！
文房具屋さんで買ってね

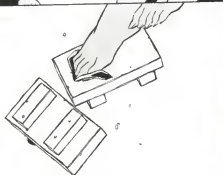




アキオ・カームも大かつやく











少女革命ウテナ
いつか革命される物語
資料集

禁断断転載

